**[](https://www.gurubantu.com/)PEMERINTAH KABUPATEN INDRAMAYU**

**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

[**SMP NEGERI 2 SUKAGUMIWANG**](https://www.gurubantu.com/)

Alamat : Jl. By Pass Cadangpinggan KM 37

**JURNAL AGENDA GURU**

**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

Buku Agenda Guru ini disisi setiap hari mengajar, bila berhalangan mengajar atau terlambat datang supaya tetap diisi, dijelaskan sebab berhalangan atau terlambat datang. Sekali sebulan Agenda Guru ini diserahkan kepada Kepala Sekolah dan ditulis tanggapan oleh Kepala Sekolah.

Diharapkan guru yang memegang Buku Agenda Guru ini dapat kiranya sebagai pendidik yang ikut membentuk manusia profesional.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NO.** | **TANGGAL** | **KESAN-KESAN KEPALA SEKOLAH** | **PARAF** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**[](https://www.gurubantu.com/)PEMERINTAH KABUPATEN INDRAMAYU**

**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

[**SMP NEGERI 2 SUKAGUMIWANG**](https://www.gurubantu.com/)

Alamat : Jl. By Pass Cadangpinggan KM 37

**JADWAL MENGAJAR GURU**

**BERLAKU MULAI TANGGAL …………….**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **JAM**  **KE** | **P U K U L** | **SENIN**  **KELAS** | **SELASA**  **KELAS** | **RABU**  **KELAS** | **KAMIS**  **KELAS** | **JUM’AT**  **KELAS** | **SABTU**  **KELAS** |
| 1. | s/d |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**[](https://www.gurubantu.com/)PEMERINTAH KABUPATEN INDRAMAYU**

**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

[**SMP NEGERI 2 SUKAGUMIWANG**](https://www.gurubantu.com/)

Alamat : Jl. By Pass Cadangpinggan KM 37

**ABSENSI SISWA**

**TAHUN PELAJARAN 2023-2024**

Kelas : VII (Tujuh) Mata Pelajaran : Seni Budaya (Rupa)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOMOR URUT** | **NOMOR INDUK**  **SISWA NASIONAL** | **PERTEMUAN KE** | **KEHADIRAN SISWA PADA KEGIATAN TATAP MUKA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** |  |
| **TANGGAL PERTEMUAN** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **NAMA SISWA** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**[](https://www.gurubantu.com/)PEMERINTAH KABUPATEN INDRAMAYU**

**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

[**SMP NEGERI 2 SUKAGUMIWANG**](https://www.gurubantu.com/)

Alamat : Jl. By Pass Cadangpinggan KM 37

**JURNAL MENGAJAR GURU**

**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata Pelajaran | : | Seni Budaya (Rupa) | Fase | : | D |
| Kelas/Semester | : | VII/Ganjil | Alokasi Waktu | : |  |

| **Hari/**  **Tanggal** | **Jam Ke** | **JP** | **Pertemuan Ke** | **Tujuan Pembelajaran** | | **IKTP** | **Materi Pembelajaran** | **PencapaianKKTP** | **Absensi** | | | | **Keterangan** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nama** | **S** | **I** | **A** |
| Juli Minggu Ke-3 |  |  |  | 1.1 | Peserta didik mampu Menggunakan pensil untuk membuat garis tebal, tipis, lurus, lengkung. | * Mengetahui dan dapat menjelaskan sejarah seni rupa. * Menciptakan komposisi * Menyediakan media yang dibutuhkan * Mengamati bentuk dan pola * Menggunakan alat bantu * Menggambar objek. | Menggambar |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1.2 | Peserta didik mampu Menggunakan pewarna untuk menciptakan komposisi warna yang menarik (berdampak bagi dirinya). |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1.3 | Peserta didik mampu Menggambarkan komposisi benda sesuai dengan proporsinya menggunakan alat bantu gambar (grid). |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 1.4 | Peserta didik mampu Menggunakan pensil untuk menciptakan arsir yang menunjukkan volume. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 2.1 | Peserta didik mampu Menggambarkan pola organis dan geometris yang didapatkan dari pengamatan objek-objek di sekitar mereka. | * Mengetahui hubungan desain dengan sejarah seni rupa. * Mengamati bentuk dan pola desain yang akan dibuat. * Membuat sketsa yang diamati. * Menciptakan komposisi dari hasil sketsa. * Menyiapkan alat yang dibutuhkan dalam membuat desain. * Menemukan, mengamati, dan menggambarkan unsur ragam hias di sekitar mereka, bisa dari benda pakai ataupun unsur tertentu pada bangunan (ikat rotan, misalnya) atau objek lainnya. * Membuat desain, mengaplikasikan ragam hias tersebut pada permukaan objek lainnya (misalnya, piring atau baju). Mereka akan belajar bahwa salah satu cara untuk melestarikan kebudayaan yang bisa dilakukan adalah dengan mengangkat ragam hias dalam desain benda sehari-hari. | Mendesain |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2.2 | Peserta didik mampu Menggunakan pola-pola organis dan geometris yang mereka temukan sebagai hiasan pada benda-benda lain. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mengetahui,  Kepala Sekolah  **………………………………………**  NIP. ……………………………….. |  | Indramayu, Juli 2023  Guru Mata Pelajaran  **Admin Gurubantu.com**  NIP. https://www.gurubantu.com |

**[](https://www.gurubantu.com/)PEMERINTAH KABUPATEN INDRAMAYU**

**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

[**SMP NEGERI 2 SUKAGUMIWANG**](https://www.gurubantu.com/)

Alamat : Jl. By Pass Cadangpinggan KM 37

**JURNAL MENGAJAR GURU**

**TAHUN PELAJARAN 2023/2024**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata Pelajaran | : | Seni Budaya (Rupa) | Fase | : | D |
| Kelas/Semester | : | VII/Genap | Alokasi Waktu | : |  |

| **Hari/**  **Tanggal** | **Jam Ke** | **JP** | **Pertemuan Ke** | **Tujuan Pembelajaran** | | **IKTP** | **Materi Pembelajaran** | **Pencapaian KKM** | **Absensi** | | | | **Keterangan** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nama** | **S** | **I** | **A** |
| Januari Minggu Ke-2 |  |  |  | 3.1 | Peserta didik mampu Membuat tipografi sederhana. | * Mengetahui hubungan Tipografi dengan sejarah seni rupa. * Mengeksplorasi jenis-jenis tipografi yang berbeda dan karakteristiknya masing-masing. * Menggunakan tipografi yang sesuai dengan karakteristik atau kepribadian mereka untuk menuliskan nama atau * membuat logo mereka sendiri. Selain menjadi wadah ekspresi yang nyaman, bebas, dan optimal, peserta didik juga belajar tentang mengenali diri dan menyampaikannya melalui bahasa gambar (personal branding). * Menciptakan komposisi. * Menyediakan alat yang dibutuhkan. * Mengamati bentuk dan pola. * Menggunakan alat bantu. * Menciptakan tipografi dan logo. | * Membuat Tipografi Dan Logo |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 3.2 | Peserta didik mampu Membuat logo yang mencerminkan identitas personal peserta didik. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | 4.1 | Peserta didik mampu Menggunakan pengetahuan dan keterampilan memilih dan menggabungkan teknik untuk merespon masalah yang nyata di tingkat sekolah. | * Mengamati hubungan seni tradisi dengan sejarah seni rupa. * Membentuk kelompok. * Mencari permasalahan disekolah. * Diskusi kelompok. * Membuat solusi. * Mempresentasikan hasil solusi. | * Berkarya Seni Untuk Perubahan |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 4.2 | Peserta didik mampu Merefleksikan efektivitas pesan dalam sebuah karya. |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 4.3 | Peserta didik mampu Bekerja dalam kelompok. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mengetahui,  Kepala Sekolah  **………………………………………**  NIP. ……………………………….. |  | Indramayu, Januari 2024  Guru Mata Pelajaran  **Admin Gurubantu.com**  NIP. https://www.gurubantu.com |